

Frank-Rutger Hausmann

»Deutsche Geisteswissenschaft« im Zweiten Weltkrieg Die »Aktion Ritterbusch« (1940–1945)

Dritte, erweiterte Ausgabe

(Studien zur Wissenschafts- und Universitätsgeschichte, Bd. 12)
2007, 524 Seiten, Brosch., € 49,80 • ISBN 978-3-935025-98-0

Im Frühjahr 1940, kurz vor Beginn der Westoffensive der großdeutschen Wehrmacht, rief der Rektor der Universität Kiel, der Jurist Paul Ritterbusch, im Auftrag des Reichsministeriums für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung (REM) alle deutschen Geisteswissenschaftler einschließlich der Juristen auf, sich an einem »Gemeinschaftswerk« zu beteiligen, das schon bald auch als »Kriegseinsatz« bzw. »Aktion Ritterbusch« bezeichnet wurde. Statt der geplanten tausend Publikationen von tausend Gelehrten, die die Überlegenheit des deutschen über den »westlichen« Geist dokumentieren sollten, erschienen zwar nur 67 aus zwölf Disziplinen (Altertumswissenschaft, Anglistik und Amerikanistik, Geographie, Geschichte, Germanistik, Kunstgeschichte, Orientalistik, Philosophie, Romanistik, Staats- und Verwaltungsrecht, Völkerrecht, Zivilrecht), aber es handelt sich dennoch um die umfassendste interdisziplinäre Publikationsreihe aus den Jahren 1933 bis 1945. In der vorliegenden Untersuchung wird die Durchführung dieses »Einsatzes« in allen Einzelheiten rekonstruiert, werden alle Veröffentlichungen kritisch untersucht. Als Quellen dienen Unterlagen aus staatlichen und universitären Archiven, Briefnachlässe, Zeitzeugenbefragungen, Publikationen der Einsatz-Teilnehmer sowie Rezensionen. Die vollständig überarbeitete dritte Ausgabe wurde durch zahlreiche neue Funde (vor allem in den Bereichen Anglistik/Amerikanistik, Geographie, Geschichte, Kunstgeschichte, Philosophie und Romanistik), Kurzbiographien zu über 700 in- und ausländischen Teilnehmern, eine Gesamtbibliographie sowie ausführliche Register erweitert.



Inhalt

Vorwort

I. »Kriegseinsatz der Deutschen Geisteswissenschaften«, »Gemeinschaftswerk«, »Aktion Ritterbusch«: Planung und Durchführung

1. Die Ausgangssituation
2. Der Erfinder, Ideologe und Organisator des Gemeinschaftswerks: Paul Ritterbusch
3. Die einzelnen Phasen des Gemeinschaftswerks
4. Die Rezeption des Gemeinschaftswerks

II. Die Publikationen der einzelnen Disziplinen

1. Gesamtüberblick • 2. Die Altertumswissenschaften
3. Die Geographie • 4. Die Germanistik
5. Die Geschichtswissenschaft • 6. Die Kunstgeschichte
7. Die Orientalistik • 8. Die Philosophie
9. Das Staats- und Verwaltungsrecht • 10. Das Völkerrecht
11. Das Zivilrecht • 12. Geplante, aber nicht realisierte Projekte
13. Zusammenfassende Würdigung und Beurteilung im Ausland

III. Der »Kriegseinsatz« der deutschen Romanisten im Rahmen des geisteswissenschaftlichen »Gemeinschaftswerks« vom Jahre 1940

1. Die treibenden Kräfte des romanistischen Gemeinschaftswerks: Karl-Heinz Bremer, Karl Epting, Fritz Neubert
2. Die Treffen der Romanisten und ihre Ergebnisse im Vergleich mit den anderen Disziplinen und ähnlichen Unternehmen
3. Die romanistischen Publikationen des »Gemeinschaftswerks«
4. Die deutsche Romanistik und der Nationalsozialismus

IV. Der »Kriegseinsatz« der Anglisten und Amerikanisten

1. Anglistische Planungsvorhaben
2. Die anglistischen Publikationen des »Kriegseinsatzes«
3. Letzte Projekte
4. Die neue Identität der deutschen Anglisten und Amerikanisten

V. Die »aktiven« Beiträger des »Gemeinschaftswerks«

1. Biographische Kurzprofile der deutschen Beiträger
2. Ausländische Teilnehmer

Quellen: Verzeichnis der Abkürzungen • Ungedruckte Quellen
Zeitnahe gedruckte Quellen

Auswahlbibliographie • Verzeichnis der Eigennamen • Summary

FRANK-RUTGER HAUSMANN, Prof. i. R. am Romanischen Seminar der Universität Freiburg, hat in den letzten zwei Jahrzehnten die Erforschung der Geisteswissenschaften in der NS-Zeit maßgeblich mit geprägt.

Bestellungen über den Buchhandel oder
direkt an order@synchron-publishers.com

SYNCHRON

**Wissenschaftsverlag der Autoren
Synchron Publishers Heidelberg**

Bahnhofstr. 21

D-83139 Krottenmühl

Tel.: +49-(0) 80 53-20 82 60

Fax: +49-(0) 80 53-20 82 63

www.synchron-publishers.com

